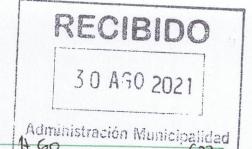


Municipalidad de Villa del Jotoral

Hipólito Irigoyen y 25 de Mayo Tel::03524 - 471850/51 Dpto. Totoral - Pcia. De Córdoba CP (5236)



Ordenanza Nº 20 /2021

VISTO:

ESID

SOUTH THE PARTY OF THE PARTY OF

PRESIDENTE
SNCEJO DELIBERANTE
VILLA DEL TOTORAL

La búsqueda de nuevas formas de educar, salir de rutinas tradicionales y presentar otras estrategias de enseñanza como los juegos, deberían estar presentes diariamente en las aulas interactuando con todas las asignaturas.-

CONSIDERANDO .:

...que los juegos son mucho más que una simple actividad, son recursos didácticos ,ya que tratan de ser una herramienta que tendrá un gran beneficio no solo sobre el alumnado sino en general sobre la población, permitiendo despertar el interés, sobre la historia de enuestra querida Villa .

... que el juego suele ser un detonante de la curiosidad hacia nuevos conceptos, procedimientos y métodos de estudio.

... que el proyecto " EL JUEGO DE LAS CASONAS" realizado por quien hace más de 27 años desarrolla su tarea educativa en nuestra querida Villa del Totoral el PROFESOR ROBERTO QUIÑONES ,integrante del plantel educativo del IPETYM 74 Fray Mamerto squiù, siendo docente de nuestros hijos, sobrinos y jóvenes de nuestro pueblo.

DE ORDENANZA

Art. 1º Declárese de interés municipal educativo y cultural "el JUEGO DE LAS CASONAS" adaptado en base al juego de la memoria con el objeto de dar a conocer a los alumnos del nivel primario una parte del patrimonio arquitectónico cultural de nuestra Villa del Totoral.-

Art: 2º Se solicita al D.E.M. confección de ejemplares del este juego, adjuntando como anexo Nº1 de esta ordenanza el modelo a seguir.-

Artº3 Comuníquese, publíquese, dese al registro municipal y archívese.-

DADA EN SESIÓN ORDINARIA DE FECHA, 26/08/2021 - ACTA № 18/2021

ERNESTO BERNABEY Concejal Villa del Totoral

VILLA DEL

Shoo clood



install the attry" of inhibitors in all the inhibitors of the attry of the inhibitors of the inhibitor

Additional Management

Ordenanza Nº Zº /2021

VISTO:

La búsqueda de nuevas formas de educar, safir de rutinas tradicionales y presentar otras estrategias de enseñanza como los juegos, deberían estar presentes diariamente en las aulas interactuando con todas las asignaturas.-

COMSIDERANDO:

L que los juegos son mucho más que una simple actividad, son recursos didácticos ,ya que tratan de ser una herramienta que tendrá un gran beneficio no solo sobre el alumnado sino en general sobre la població, permitiendo despertar el interés, sobre la historia de nuestra querida Villa.

... que el juego suele ser un detonants.
 procedimientes y mérodos de estudio.

que el proyecto " EL JUEGO DE LAS CASONAS" Sitzado por quien hace más de 27 años desarrolla su tarea educativa en nuestra querida VIII del Totoral el PROFESOR ROBERTO QUIÑONES , integrante del plantel educativo al USETYM 74. Fray Mamerto Esquiù, siendo docente de nuestros hijos , sobrinos y jóvene VIII puestro pueblo.

EL HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE DE VILLA DEL TOTORAL. SANCIONA CON FUERZA DE ORDENANZA

Art, 1º Declárese de interés municipal educativo y cultural "el JUEGO DE LAS CASONAS" adaptado en base al juego de la memoria con el objeto de dar a conocer a los alumnos del nivel primario una parte del patrimonio arquitectónico cultural de nuestra Ville del Totoral.

Art: 2º Se solicita al D.E.M. confección de ejemplares del este juego, adjuntando como anexo Nº1 de esta ordenanza el modelo a seguir.-

Arto3 Comuniquese, publiquese, dese al registro municipal y archivese.-

ANTENDER SOLDWAY
SHOETO DEFENDENCES
SAFEDURAS
OF SOLDWAY
TO SULEDUR BONCHAIL

Tabanasa Qrestra Conceint Scient Selection



Su terreno era conocido como la "Plaza de las carretas" porque allí paraban estos vehículos que arribaban al Molino. Hoy conserva intactos los muebles de la época. En ella se filmaron películas como "El cura Fierro".



Residencia de estilo germánico con un comedor en forma octogonal con techo de madera que mantiene las pinturas originales. En ella vivió una familia muy comprometida con la religión por eso la llaman "El Vaticano".

escritores exiliados como León Fue construida por segunda vez en como "El Kremlin" Neruda. Por esta causa se la conoce Felipe, Rafael Alberti y Pablo importantes hombres de la ciencia y 1905. En ella se alojaron

la Virgencita"



Fue utilizada por los herederos miembro de la comunidad alemana construida por un destacado Esta esplendida residencia fue como casa para temporadas de nuestro país: Federico Wienert.



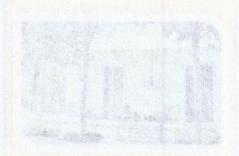
lo que es conocida como "La casa de la imagen de la Virgen del Valle por veraneantes de Totoral. En uno de Fue la primera sede del Club de los costados tiene un templete con

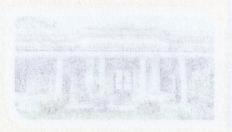
docencia. La escuela funcionaba funciona la Terminal de ómnibus. frente a su casa, donde actualmente francés cuyas hijas se dedicaron a la

Esta casa fue de un matrimonio

CONVILLA DES PER DIAL

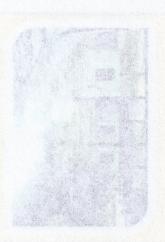
Concejal Villa del Totoral











SALA DE PRIMEROS AUXILIOS



Fue la Sala de Primeros Auxilios hasta la fundación del Hospital regional. Después funcionó la Terminal de Ómnibus, el Club de Caza y Pesca y la Cooperativa Telefónica. Actualmente funciona el Complejo turístico cultural.

CASA DE DON TOMÁS



Fue sede del Hotel Central. En su ochava subsiste el soporte de un farol que llevaba una lámpara de kerosén que era encendida diariamente por el encargado conocido como "Rosario, el farolero".

HOTEL COLONIAL



Aquí funcionó la 1^{era} radio de la villa y fue la primera casa en tener luz eléctrica, producida por una pequeña usina. Luego se convirtió en el "Hotel Central", luego llamado "Maruxa Hotel" y finalmente "Hotel Colonial"

Esta casa se construyó en dos sitios en la década de 1910. En ella vivió quien hiciera las primeras postales a color que todavía hoy circulan de Villa del Totoral.



CASA DE BUSTOLI BUSTAMANTE

En 1878 fue construida y llamada "la casa del aguaribay" por su propietario Emilio Crespo quien, al fallecer, se la hereda a su hijo Aurelio (reconocido político de principios del siglo pasado).

como residencia estable

utilizada como lugar de veraneo y luego



CASA DEL DR. AURELIO CRESPO

Elegante y cómoda, fue construida cerrando el paso a la calle La Paz (hoy Presidente Perón) por Deodoro Roca. Luego, fue adquirida por el Club atlético Independiente y, finalmente, por una familia de Totoral.



ASA DE DEODORO ROCA En 1913 el Gral. Anaya hace construir una mansión en nuestro pueblo para ayudar en la mejoría de la delicada salud de su hija Rosario. La casa fue



ILLA ROSARITO

JULIO GERVASONI HONCUNILL PRESIDENTE PRESIDE COMILLA DEL COMILL

NESTO BERNABEY
Concejal
Villa del Totoral

















Conocida con ese nombre por sus dos palenques de hierro fundido que fueron fabricados en Buenos Aires y traídos para ser instalados frente al patio de la cochera. Luego, fueron trasladados frente a la puerta de entrada.



A fines de la década de 1950 la casa fue rematada por la municipalidad y adquirida por el Dr. Guillermo Curia, abogado tucumano, quien fuera el primer presidente del Club de Veraneantes de Totoral.



En esta casa funcionó una botica (farmacia), un negocio de golosinas, una sastrería, una mercería y una librería. La fachada era tal cual existe ahora y en el patio había columnas de estilo corintio que en la actualidad están en ruinas.

Dr. Felipe Crespo Moyano y hoy esta Ortiz. En 1925 fue adquirida por el casona pertenece a una de sus hijas Fue construida por el Dr. Benito



En este chalet vivió quien fuera la antigua Escuela Fiscal Mixta. gestiones logró que se llamara así a Tissera de Bravo, quien gracias a sus Bartolomé Mitre, la Señora Aideé maestra y directora de la Escuela



totoras y, en la heráldica, la capilla imágenes que representan el río, las representa la paz, también muestra simboliza el progreso, la paloma Presenta, en rojo, la rueda que



gobernador de Córdoba en 1866. La Esta casa perteneció a Julio Flores, Primera Sala de Primeros auxilios. Arturo M. Bas. Él fue quien fundó la hereda su hija quien se casa con



ERNESTO BERNABEY Concejal Villa del Totoral



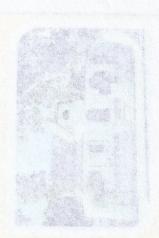




libraria. La facinada era tat cual







REGLAMENTO

- El juego es para dos o tres participantes
- Se mezclan las cartas y se colocan con el cinco columnas. dorso hacia arriba, formando 8 filas de

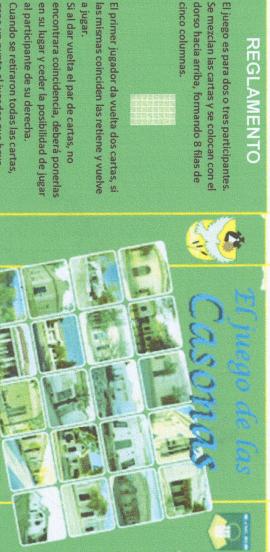


 En caso de empate, con el número de Cuando se retiraron todas las cartas, gana un punto el jugador que haya acumulado más cartas. al participante de su derecha.

Gana el juego quien llegue primero a 10

cartas, ganará el punto el jugador que

tenga el escudo de Villa del Totoral.



Gabriela Dominguez, Noelia Chaer, Carolina De con la colaboración de docentes del IPETyM 74: Este juego es una adaptación del JUEGO DE LA Cilia y Lis Correa. También colaboraron Rocío MEMORIA, realizada por el Profesor Quiñones,

Olmos y Verónica Pintos, de la Biblioteca del

Area de Cultura de Villa del Totoral.

EDUARDO BRANCE

JULIO GERVASONI MONCUNILI PRESIDENTE PRESIDENTE CONCEJO DELIBERANTE VILLA DEL TOTORAL

DECKIA GARAY VICENDENTERANI VICENDELISERANI VILLA DEL TOTORA WE RESTER

ERNESTO BERNABEY

Conceial

Villa del Totoral